

PROJET DE FORMATION

« **WORD Distanciel** »

SAS Re Source
Re Source - 30 Boulevard de Verdun - 76120 LE GRAND QUEVILLY - Tél. : 02 35 81 01 32
LE GRAND QUEVILLY

Contact SAS Re Source :
Votre correspondant organisationnel et pédagogique
Mme Viviane DOUBLET
Tél. 02 35 81 01 32
Port.

Date de création SAS Re Source : 1999



Public	Durée 2 Journée(s) soit 14 heures de formation.
Prérequis Connaître les bases de WORD	Nombre de participants 12
	Nombre de groupes 1 groupe(s)
Lieu de la formation En vos locaux	Coût par groupe , ci-joint le devis ----- (tarif non soumis à la TVA, tout compris par groupe, frais pédagogiques et de déplacement inclus).
Intervenant(s), ci-joint le(s) CV au choix	

OBJECTIFS GLOBAUX ET OPÉRATIONNELS

A l'issue de la formation la ou le stagiaire sera capable de :

- Maîtriser les fonctionnalités essentielles d'un traitement de texte
- Maîtriser Word et pratiquer de façon efficace
- Développer son autonomie professionnelle

CONTENU

Présentation et découverte de Word

Se repérer sur l'écran: interface

Saisir, modifier et mettre en page du texte

Encadrer des titres, utiliser des listes à puces ou numérotées

Supprimer, déplacer, recopier du texte

Numériter des pages

Modifier des couleurs et polices

Insérer des Word art, images et smart art

Créer et modifier un tableau, modifier des bordures et trames

REFERENCES CLIENTS

METHODES PEDAGOGIQUES

Formation individuelle en distanciel avec mise en application

MOYENS PEDAGOGIQUES

Etre en possession d'un PC et gérer une session de visio

Les horaires seront définis entre le formateur et la ou le stagiaire

EVALUATIONS

Possibilité d'évaluation avec la certification TOSA

Confidentialité

Le centre Re Source s'engage à respecter la confidentialité par rapport à toute information recueillie au cours de son intervention.

Propriété intellectuelle

Article L122-4 Loi 92-597 1992-07-01 annexe JORF 3 juillet 1992 Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite. Il en est de même pour la traduction, l'adaptation ou la transformation, l'arrangement ou la reproduction par un art ou un procédé quelconque.